

SINOPSIS

EN "EL REGRESO DE CAPERUCITA ROJA", SOMOS TESTIGOS DE UNA HISTORIA CON-MOVEDORA Y LLENA DE LECCIONES VALIOSAS, NARRADA POR UNA PROTAGONIS-TA MUY ESPECIAL. ESTA HISTORIA NOS SUMERGE EN EL EMOCIONANTE VIAJE DE UNA CAPERUCITA ROJA ADULTA, QUIEN, A LO LARGO DE SU VIDA, HA LOGRADO SUPERAR SUS PROPIOS MIEDOS Y DESCUBRIR LA VALENTÍA NECESARIA PARA ENFRENTAR LOS DESAFÍOS QUE LA VIDA LE HA PRESENTADO.

LA TRAMA SE DESPLIEGA CUANDO CAPERUCITA ROJA, AHORA UNA MUJER MAYOR, DECIDE COMPARTIR SUS EXPERIENCIAS Y APRENDIZAJES CON SU QUERIDA NIETA. A TRAVÉS DE UNA NARRACIÓN CONMOVEDORA, CAPERUCITA ROJA RELATA CÓMO ENFRENTÓ Y SUPERÓ LOS OBSTÁCULOS Y MIEDOS QUE TODOS ENFRENTAMOS EN ALGÚN MOMENTO DE NUESTRAS VIDAS. SU HISTORIA SE CONVIERTE EN UN VALIOSO LEGADO DE FORTALEZA Y RESILIENCIA PARA LAS GENERACIONES FUTURAS.

SIN EMBARGO, LA TRAMA SE COMPLICA CUANDO UN LOBO, UN MAESTRO DEL DIS-FRAZ, INTENTA OBSTACULIZAR LOS PLANES DE CAPERUCITA ROJA Y PONER A PRUEBA SU VALENTÍA UNA VEZ MÁS. LA ASTUCIA DEL LOBO Y SU HABILIDAD PARA CAMBIAR DE APARIENCIA PONDRÁN A CAPERUCITA EN SITUACIONES DESAFIANTES QUE LA FORZARÁN A RECORDAR Y APLICAR LAS LECCIONES QUE HA COMPARTIDO CON SU NIETA.

"EL REGRESO DE CAPERUCITA ROJA" ES UNA HISTORIA EMOCIONANTE QUE NOS ENSEÑA LA IMPORTANCIA DE SUPERAR NUESTROS MIEDOS CON UNA SONRISA EN EL ROSTRO. ESTE ESPECTÁCULO MUSICAL ESTÁ DISEÑADO TANTO PARA NIÑOS COMO PARA ADULTOS DE TODAS LAS EDADES, OFRECIENDO UNA EXPERIENCIA ÚNICA EN LA QUE TODOS PUEDEN DISFRUTAR Y, AL MISMO TIEMPO, PARTICIPAR EN EL VIAJE DE APRENDIZAJE Y VALENTÍA DE CAPERUCITA ROJA. A TRAVÉS DE LA MÚSICA, LA DANZA Y LA NARRACIÓN CAUTIVANTE, ESTA OBRA NOS RECUERDA QUE EL CORAJE Y LA DETERMINACIÓN PUEDEN VENCER CUALQUIER DESAFÍO, INCLUSO CUANDO SE PRESENTAN BAJO DISFRACES INESPERADOS.

EQUIPO CREATIVO



GUIÓN Y DIRECCIÓN

Paula Guida actriz y dramaturga, Cuenta en su haber con varias obras de estilos muy diferentes. En teatro adulto: Noche de juegos, y Garbage obras estrenadas en grandes teatros de Madrid y España y PennyBlack a punto de estrenarse en el teatro arlequín de Madrid. En teatro familiar Esos locos fantasmas (como letrista) obra candidata a los premios Max y ganadora de varios premios de teatro musical. Robin good, El niño de las nieves, Cenicienta, La leyenda, Los tres cerditos y Disnemanía Espectáculos estrenados, actualmente en gira por España.

COMPOSITOR Y DIRECTOR MUSICAL

Jorge Ahijado, nacido en Oviedo Asturias comenzó su carrera en Sunderland y Londres como músico. Compositor, actor, productor y director polifacético amante del cine, teatro y música. Como actor ha formado parte de algunos de los musicales más importantes del país como EL Rey León en el papel de Banzai, Jesucristo Superstar como Anás, El Sueño de Una Noche de Verano en el papel de Puk, Florida Retiro (Yllana) y un largo etc...

Ha creado más de 30 musicales como compositor, director y productor destacando Esos Locos Fantasmas, Magallanes y Elcano el musical, Bella y Bestia con el Ballet del Palacio de hielo de Moscú.. Nominado como mejor director musical en los Premios del Teatro Musical por su trabajo en

Esos Locos Fantasmas.

Ha trabajado para Netflix, Disney, Stage Entertainment etre otros.

Creador incansable y también autor del libro Diario de Gira.



RC GROUP.ES



CARLOS ROJAS LOSADA TEL: 673 58 58 96

